

Положение об организации образовательного процесса

«Принято»

Педагогическим советом

протокол № 3 от 29.12.2018 г.

«Утверждаю»



Директор МБУДО «Тучковская ДШИ»

О.М. Фательникова

Приказ № 6/11 от «29» декабря 2018 г.

Положение об организации образовательного процесса

в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования

«Тучковская детская школа искусств»

Основные цели и задачи деятельности школы

Основные цели обучения в Тучковской ДШИ:

- раскрытие индивидуальных способностей детей разного уровня одарённости через индивидуальный подход, осуществляющийся возможностью выбора образовательных программ и педагогическое мастерство преподавателей;
- использование вариативно-программного подхода в своей деятельности, предполагающего наличие пакета разнообразных программ, ориентаций на различные возрастные и социальные группы, интересов и потребностей преподавателей, обучающихся, их родителей;
- формирование таких качеств личности, как интеллигентность, способность к творчеству, эмоциональная восприимчивость, стремление к познанию культуры;
- формирование эстетического вкуса и критерии оценки вкуса произведений искусств;
- воспитания активных любителей музыки, художественного творчества, пропагандистов искусства в кругу своего общения.

Образовательные и воспитательные задачи:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создание основы для сознательного выбора и последующего освоения образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- расширение эмоционально-чувственного восприятия и развитие образного мышления;
- создание максимально-благоприятных условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия ее способностей, создание фундамента подготовки к занятиям художественным творчеством, а для наиболее одаренных учащихся к выбору будущей профессии в области искусства и культуры;
- участие детей в конкурсах, концертах, творческих мероприятиях.

Содержание и организация деятельности

Нормативно-правовая основа.

Образовательная деятельность школы руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законами Российской Федерации, Законом «Об образовании», решениями правительства Российской Федерации и органов образования и культуры, конвенцией «О правах ребенка», Уставом школы, локальными правовыми актами школы.

Школа работает по учебным планам, разработанным на основе типовых учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Перечень учебных планов:

- учебный план инструментального отделения по ОП художественно-эстетической направленности со сроком обучения 7 лет;
- учебный план инструментального отделения по ОП художественно-эстетической направленности со сроком обучения 5 лет;
- учебный план по ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты (домра)» со сроком обучения 8 лет;
- учебный план по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» со сроком обучения 8 лет;
- учебный план по ДОП в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент (домра)» со сроком обучения 5 лет;
- учебный план по ДОП в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент (фортепиано)» со сроком обучения 5 лет;
- учебный план по ДОП в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент (гитара)» со сроком обучения 5 лет;
- учебный план по ДОП в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» со сроком обучения 5 лет;
- учебный план по ДОП в области музыкального искусства «Клавишный синтезатор» со сроком обучения 5 лет;

Учебные планы согласованы с учредителем, утверждены директором школы. В учебных планах учтены, как групповые, так и индивидуальные занятия, концертмейстерские часы, репетиционные часы, а также часы предмета по выбору учащихся. Количественный состав

групп по предмету соответствует рекомендациям Министерства культуры Российской Федерации.

Семилетние и пятилетние учебные планы не являются изолированными друг от друга. При возникновении необходимости или желания обучающихся и их родителей возможен переход на учебный план с другим сроком обучения. «Предмет по выбору» является свободным выбором учащихся и родителей, что позволяет обеспечить благоприятные условия для развития индивидуальных способностей учащихся к какому-либо виду музыкальной деятельности, а также и для учащихся, имеющих трудности в освоении каких-либо предметов.

Расписание занятий и принципы его конструирования

Расписание занятий школы формируется по согласованию с расписанием занятий учащихся в общеобразовательных школах и может изменяться в течение года (в связи с изменением смены по месту основного обучения учащихся в образовательных школах). Количество учащихся в школе в 1 или во 2 смену устанавливается ежегодно с 1 сентября по фактической явке учащихся на регистрацию смены занятий.

Расписание занятий по индивидуальным и групповым предметам составляется преподавателями школы на индивидуальных бланках и утверждается заместителем директора по учебно-воспитательной работе, затем составляется общешкольное расписание, которое утверждается директором школы.

Основные характеристики образовательного процесса

Занятия в школе начинаются и заканчиваются в сроки, установленные Министерством образования Российской Федерации.

Учебный год делится на учебные четверти со сроками, установленными для образовательных школ. Осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводятся в сроки, установленные для образовательных школ. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Обучение и воспитание учащихся проводится в процессе учебной работы, на внеклассных и внешкольных мероприятиях, направленных на пропаганду эстетических знаний среди самих учащихся, их родителей, учащихся общеобразовательных школ и жителей близлежащих

районов. Основной формой организации учебно-воспитательной работы в школе является урок. Продолжительность урока – 45 минут (академический час).

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в школе в соответствии с учебными планами и программами устанавливаются следующие основные виды работы:

- групповые и индивидуальные занятия с преподавателем (урок);
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся;
- выступления на концертах, зачетах и экзаменах.

Знания учащихся оцениваются баллами: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Четвертные и итоговые отметки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости в дневник учащегося и в общешкольный журнал успеваемости. В классах, где проводятся экзамены (в 5 и 7 классах по пятилетнему и семилетнему учебным планам), итоговая оценка выставляется экзаменационной комиссией с учетом четвертных и экзаменационных оценок.

Зачеты, контрольные уроки, академические прослушивания, переводные экзамены проводятся в соответствии с Положением о промежуточной аттестации учащихся МБУДО «Гучковская ДШИ».

Выпускные экзамены проводятся на основании Положения об итоговой аттестации выпускников МБУДО «Гучковская ДШИ».

Способы фиксации результатов деятельности школы

Формы и способы оценивания результатов деятельности школы.

Для осуществления контроля и оценивания результатов работы и обучения педагогического и ученического коллективов в школе ведется следующая учебная документация:

- дневник учащегося, в котором в краткой форме записываются задания по всем предметам, выставляются как текущие, так и итоговые отметки (четвертные, годовые),

- записываются результаты контрольных прослушиваний, расписание занятий, график внеклассных мероприятий, информация о наиболее интересных мероприятиях в рамках района;
- индивидуальные планы учащихся, в которых фиксируется уровень общего и музыкального развития учащегося, репертуарные списки по полугодиям, качество проработки изучаемого материала (оценки за выступления на зачетах, академических концертах, экзаменах, отзывы комиссии с указанием положительных и отрицательных моментов выступления, недостатки учащихся и пути их преодоления);
 - календарно-тематические планы по групповым предметам распределяют программный материал по темам, указывают количество часов на каждую тему и конкретные календарные сроки ее выполнения, контрольные мероприятия;
 - журналы индивидуальных и групповых занятий отражают динамику посещения занятий учащимися и качество их подготовки к ним (поурочные, четвертные, годовые оценки), выполнение преподавателями количества часов по учебным планам и педагогической нагрузки, ежемесячно проверяются заместителем директора по учебной работе, а результаты проверок являются основанием для составления табеля начисления заработной платы преподавателя;
 - протоколы академических прослушиваний фиксируют программы, исполняемые учащимися, оценку за исполнение и выводы комиссии с рекомендациями преподавателю по работе с каждым учеником;
 - протоколы заседаний отделов фиксируют всю работу, проводимую преподавателями через их отчеты, итоги успеваемости и посещаемости занятий по каждому преподавателю и на отделе в целом, планирование учебно-методической и внеклассной работы и выполнение этого плана, качество проводимых мероприятий (открытые уроки, методические сообщения, работа по взаимопосещению уроков, работа с родителями);
 - протоколы переводных и выпускных экзаменов по специальному инструменту и предметам музыкально-теоретического цикла;
 - протоколы вступительных экзаменов фиксируют все исходные данные поступающих учащихся в 1 класс (возраст, домашний адрес, музыкальные данные, наличие инструмента дома);
 - мониторинги интенсивности работы школы по участию в конкурсах и фестивалях, по участию и организации методических мероприятий.

На основе анализа вышеперечисленных документов оценивается работа каждого преподавателя в отдельности, работа отдела и всего педагогического коллектива. Результаты работы

рассматриваются на заседаниях отделов по окончании каждой четверти и на заседаниях педагогического совета.

В конце каждого квартала результаты работы школы фиксируются в объемных показателях деятельности школы и предоставляются учредителю.

Формы методической работы

Методическая работа в школе осуществляется в следующих формах:

- планирование учебного процесса (определение сроков контрольных работ, определение форм и методов оценки успеваемости, планирование работы преподавателя в группе или с учащимся индивидуально, выбор учебного репертуара с учетом развития и индивидуальных способностей учащегося, избрание методов работы с учащимся или группой учащихся по освоению учебного репертуара или образовательной программы);
- участие и работа преподавателей в экзаменационных комиссиях (самый важный вид методической работы преподавателя, так как происходит взаимный анализ преподавания и взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при прослушивании учащихся на всевозможных контрольных прослушиваниях);
- теоретическая работа – подготовка преподавателями методических сообщений, написания докладов или рефератов по тем или иным вопросам методики и педагогики;
- проведение открытых уроков с последующим обсуждением – форма обмена опытом между преподавателями;
- обзор новых сборников нотной и методической литературы – исполнение нового учебного репертуара и методы использования его в работе;
- исполнительская практика – проведение творческих отчетов класса преподавателя, личное участие преподавателя в концертно-лекционной деятельности школы, участие в конкурсах методических работ, в конкурсах исполнительского мастерства.

Формы и уровни методического обеспечения

В начале каждого учебного года проводится планирование методической деятельности школы по разным отделам на разных уровнях.

Для одной группы преподавателей рекомендуется изучение опыта творческих преподавателей с посещением их уроков, слушание и обсуждение методических докладов на заседаниях отделов, помощь в организации самообразовательной работы.

Для другой группы целесообразны творческие встречи, обсуждение, изучение опыта творчески работающих преподавателей на городских методических секциях, обобщение, распространение собственного опыта, участие в конференциях, семинарах по вопросам образовательной деятельности, творческие отчёты.

Таким образом, методическая помощь педагогам осуществляется в форме:

- информационно-методической (методические доклады, доклады по новой методической литературе, участие в работе областного и районного учебно-методических объединений);
- консультативно-методической (мастер-классы, курсы повышения квалификации, методические семинары).

Перспективы развития школы

Перспективы развития школы определяются Программой развития МБУДО «Тучковская ДШИ»

Совершенствование учебно — воспитательного процесса через:

- развитие и укрепление материально-технической базы школы;
- введения новых перспективных начинаний по всем направлениям деятельности школы (учебно-воспитательной, концертно-выставочной, административно-хозяйственной);
- повышение эффективности образовательного процесса за счет освоения современных педагогических методик и технологий, внедрение в учебный процесс цифровой и компьютерной техники;
- активизацию инновационной деятельности;
- поддержание в творческом коллективе учащихся и преподавателей мотивационно-психологической атмосферы успеха;
- оказание помощи преподавателям через систему обучающих семинаров, предметных методических объединений, курсов повышения квалификации в овладении технологиями многоуровневого обучения;
- пополнение и обновление библиотечного фонда школы, приобретение новых методических пособий и материалов;

— обращение к знаниям музыкальной психологии, музыкальной психотерапии, являющимися средством профилактики здоровья.